6.- Casa de Vacas

La Casa de Vacas está frente al embarcadero.

Embarcadero: Lugar para embarcar mercancías o gente.

Embarcar: Subir a una bote, tren, avión

u otro medio de transporte.

La Casa de Vacas se construyó durante la época de Fernando VII que se lee Fernando séptimo.

La Casa de Vacas se construyó en 1833.

La Casa de Vacas se construyó para ser la Casa Reservada del Real Sitio del Buen Retiro.

Una persona alquiló la Casa de Vacas en 1874.

Esta persona convirtió la Casa de Vacas en una vaquería.

Se bebía leche recién ordeñada en un bar junto a los establos.

Alquilar: Tomar de alguien algo para usarlo por un tiempo y un precio acordados.

Vaquería: Establecimiento donde hay vacas o se vende leche de vaca.

Ordeñar: Extraer leche exprimiendo la ubre.

Ubre: Cada una de las tetas de la hembra

en los mamíferos.

El olor se perdonaba por la tranquilidad de beber leche tan fresca.

La Casa de Vacas se transformó en el restaurante Ideal Retiro en los alegres años 20 del siglo 20.

El restaurante incluía sesiones de baile.

Durante la guerra civil se abandonó

La Casa de Vacas se abandonó durante la guerra civil

La Casa de Vacas se transformó en la sala de fiestas **Pavillón**

en los años 60.

Pavillón: Nombre de la sala de fiestas.

Palabra en francés

que significa pabellón en español.

La sala de fiestas Pavillón fue uno de los locales de moda de Madrid hasta su cierre en 1979.

La Casa de Vacas se incendió en 1983, pero el edificio ya estaba en estado de abandono.

La Casa de Vacas se reconstruyó en 1985.

Reconstruir: Rehacer. Volver a construir.

La Casa de Vacas es la sede del Centro Cultural Casa de Vacas

desde 1987.

Sede: Lugar donde tiene su domicilio una **entidad** de cualquier tipo.

Entidad: Asociación, organización, institución o empresa.

En el Centro Cultural Casa de Vacas se celebran:

- exposiciones de pintura y escultura,
- conciertos,
- los Premios Reina Sofía de pintura y escultura,
- los Premios del Salón de Otoño, y
- los Premios de Dibujo Gregorio Prieto.

El Centro Cultural Casa de Vacas tiene una terraza exterior.

Esta terraza exterior es un espacio expositivo de escultura monumental.

Escultura: Figura hecha con materiales como madera, piedra, escayola, cristal, arcilla o metal.

Monumental: Obra pública en memoria de alguien o de algo.

El Centro Cultural Casa de Vacas tiene el Teatro del Parque.

El Teatro del Parque tiene capacidad para 140 espectadores.

Capacidad: Cantidad que cabe en un espacio determinado.

En el Teatro del Parque se representan obras tanto para público infantil como para adultos.

Cerca del Teatro del Parque hay un Laurel cerezo

Laurel

y un Tilo europe	0	
-------------------------	---	--

Tilo	Eur	ope	0	

El Laurel cerezo está marcado con el número 76 de la **senda botánica** número 7.

El Tilo europeo está marcado con el número 77 de la senda botánica número 7.