

16.- Puente de Perrault.

El puente de Perrault une los **distritos** de Arganzuela y Carabanchel.

Distrito: Cada una de las partes en la que está dividido un territorio o una ciudad.

El arquitecto francés Dominique Perrault construyó el puente en 2011.

El diseño moderno del puente es uno de los **iconos culturales** de Madrid Río.

Icono Cultural: Persona u objeto que representa o simboliza un elemento cultural.

El puente es protagonista de campañas publicitarias.

Los visitantes fotografían mucho el puente de Perrault.

El puente tiene una **espiral** metálica
en forma de **tirabuzón**.

La espiral tiene 2 brazos.

Una malla recubre la espiral.

La malla protege de la luz solar
y permite disfrutar de las vistas.

El puente brilla por la malla durante el día
gracias a la luz solar reflejada en su superficie.

Varias farolas iluminan el puente por la noche.

Las farolas imitan pájaros y mariposas.

El suelo interior del puente es de madera.

El interior tiene bancos para descansar.

El puente de Praga y el Puente de Toledo se ven muy bien
desde el puente de Perrault.

El puente de Praga está al sur.

El Puente de Toledo está al norte.

El puente de Perrault mide 278 metros de un extremo a otro.

El puente tiene por 2 tramos o brazos.

Espiral

Tirabuzón

Los dos brazos vuelan sobre el parque Madrid Río
y se unen en una colina artificial en la margen izquierda.
Cada uno de los brazos es una figura de un **cono**.

Cono: Figura que tiene una base circular y termina en punta.

El diámetro de los conos varía entre 5 y 12 metros.
El brazo número 1 o tramo sur cruza el río Manzanares
de manera **perpendicular**.

Perpendicular: Dicho de una línea o de un plano que forma ángulo recto con otra línea o con otro plano.

El brazo número 1, tiene 150 metros de longitud
y se **apoya** en una columna central.

Apoyar: Poner o ponerse una persona o una cosa sobre otra persona o cosa para que una sujete a la otra.

El brazo número 2 mide 128 metros.
El brazo número 2 está sobre el Parque de la Arganzuela.
El brazo número 2 une la colina
con el Paseo de Yeserías.
Los dos brazos del puente no tienen un eje común,
sino que son opuestos entre sí..
El paseante elije al final de cada uno de los brazos
si sigue hacia el otro cono
o si desciende al parque.