

10.- Estanque Ochavado o Fuente de las Campanillas

El estanque Ochavado es un estanque **polilobulado**.

Polilobulado: Formado por pequeños arcos.

El estanque Ochavado tiene 8 lados

y cada lado tiene forma de semicírculo.

El estanque Ochavado se creó cuando se construyó Retiro.

El estanque Ochavado se creó en época de Felipe IV que se lee Felipe cuarto.

Una isla con una pequeña torre estaba en el centro del estanque.

Una pasarela permitía el paso a la isla.

En esa época había muchos juegos infantiles

Los adultos también se divertían con los juegos infantiles.

La torre de la isla se cambió por un **kiosco** mirador elevado de estilo **chinesco** en el siglo XIX que se lee siglo 19.

Kiosco: Construcción en forma de caseta que suele estar en los parques.

Chinesco: Propio o característico de China.

Unas pequeñas campanas colgaban del kiosco.

Las pequeñas campanas sonaban de manera alegre con el viento.

Fuente de las Campanillas es otro nombre del estanque Ochavado.

El aspecto actual se crea a comienzos del siglo XX que se lee siglo 20.

En ese momento se construye la **rocalla**.

El agua sale por las fuentes de la rocalla.

Rocalla: Jardín con plantas y piedras. También puede tener fuentes.

La pasarela para ir a la isla central del estanque se eliminó cuando se construyó la rocalla.

El Estanque de las Campanillas y el Estanque Grande son los únicos elementos del siglo XVII que se lee siglo 17 que se mantienen en El Retiro.

La senda botánica número 1 es la senda de los jardines antiguos.

Hay varios álamos blancos.

Los álamos blancos son árboles.

El álamo blanco es el número 6 de la senda botánica número 1.

El álamo blanco también se llama chopo blanco o álamo **afgano**.

Afgano: Natural de Afganistán, país de Asia.

El álamo blanco tiene una altura de 20 a 30 metros.

La parte superior del tronco y las ramas son de color blanco.

El álamo blanco se llama así por su color blanco.

El álamo blanco se distingue del álamo negro por su nombre.

El **haz** de las hojas del álamo blanco es verde oscuro.

El **envés** de las hojas tiene una capa de pelos

de color casi blanco.

La capa de pelos es parecida al **fieltro**.

Haz: Cara superior de una hoja.
Es más brillante y lisa.
Tiene menos nervios que la cara inferior.

Envés: Cara inferior de la hoja.
Cara opuesta al haz.

Fieltro: Especie de paño no tejido resultado de unir lana o pelo.

La madera del álamo blanco es muy valorada.

Los artistas italianos usaron madera de álamo blanco.

Los artistas italianos utilizaban tablas de álamo blanco para sus pinturas.

Leonardo da Vinci usó álamo blanco para pintar La Gioconda.

El álamo blanco también se utiliza para producir papel.

El álamo blanco sirve como árbol para adornar y como árbol de sombra.

Ornamental: Adorno.

Las siguientes zonas del Retiro tienen álamos blancos:

- el paseo principal desde la Puerta de la Independencia,
- los Jardines de Cecilio Rodríguez, y
- los Jardines de Herrero Palacios.