

29.- Monumento a Santiago Ramón y Cajal.

El doctor Santiago Ramón y Cajal fue un personaje muy popular en su época.

Santiago Ramón y Cajal ganó el premio Nóbel de Medicina y Fisiología en 1906.

La fama de Ramón y Cajal llega a nuestros días.

Los estudios de Ramón y Cajal en neurociencia y el sistema nervioso fueron pioneros en el mundo.

El escultor palentino Victorio Macho diseñó este monumento.

El monumento se inauguró en 1926.

Su majestad el Rey Alfonso XIII que se lee 13 asistió a la inauguración del monumento.

El monumento centra la mirada sobre un pedestal.

El médico y científico Ramón y Cajal está en el pedestal..

Ramón y Cajal viste ropa romana

y está reclinado al modo latino.

El filósofo parece reflexionar con aire **senequista** sobre la vida y la muerte.

Senequista: Perteneciente o relativo al senequismo.

Senequismo: Norma de vida ajustada a los dictados de la moral y la filosofía de Séneca, pensador del siglo 1 después de Cristo.

Las dos fuentes traseras representan la vida y la muerte.

La fuente de la izquierda está en un bloque con un relieve s

obre el nacimiento con la inscripción Fons Vitae.

Fons Vitae significa fuente de la vida.

La fuente de la derecha muestra otro relieve de un moribundo

con la inscripción Fons Mortis.

Fons Mortis significa fuente de la muerte.

Una escultura de la diosa Minerva. está entre ambas fuentes.

La diosa Minerva representa la sabiduría.