



Plaza de Toros La Malagueta

La plaza de toros se construyó en el año 1874
y se inauguró con toros en el 1876.

La Plaza de Toros de La Malagueta ha sido,
uno de los temas principales de las obras de Picasso.

Algunas de las obras de Picasso representan sus
recuerdos de cuando iba a ver los toros con su padre.

Por ejemplo, una de las obras que representa estos
Recuerdos es: El picador amarillo.

Los toreros más importantes de la época
eran: Mazzantini y Lagartijo.



Picasso tenía muchos recuerdos de esta plaza.

Por ejemplo, cuando observaba a su maestro José Moreno Carbonero, pintar una gran tela para uno de los cuadros históricos.

También tenía muchos recuerdos de los caballos heridos por los toros en la plaza.

Estos recuerdos dieron muchas ideas para sus obras de arte.

Una de sus obras más famosas está basada en estos recuerdos de Picasso en la plaza de toros.



El cuadro del que hablamos es el caballo

herido de Guernica, en el año 1937.